

8. klass

Muusikaõpetus

Õpitulemused	Õppesisu
<ul style="list-style-type: none"> • On tutvunud klahvpillide ehitusega. • Suudab kõla ja pildi järgi eristada erinevaid klahvpille. • Teab Eesti tuntumaid klahvpillimängijaid. • On tutvunud elektrofonide tööpõhimõtete ja arenguga. • Teab maailma ja Eesti tuntumaid elektronmuusika heliloojaid. • Omab ülevaadet Hispaania muusikatradsioonidest. • Omab ülevaadet Brasiilia, Argentiina, Kuuba, Jamaica, Mehhiko muusikatradsioonidest. • Omab ülevaadet indiaanlaste, eskimode, euro- ja afroameerika muusikatradsioonidest. • Tunneb autoriõigusi ja nendega kaasnevaid kohustusi intellektuaalse omandi kasutamisel (sh internetis). • On kursis muusikatehnika arenguga. • Omab ülevaadet erinevatest pop- ja rock-muusika stiilidest ja muusikutest. • Omab ülevaadet Eesti pop- ja rock-muusika arengust ja muusikutest. • Õpilane seostab relatiivseid helikõrgusi (astmeid) absoluutsete helikõrgustega (tähtnimed). • Mõistab viiulivõtme, bassivõtme ja absoluutsete helikõrguste tähendust ning kasutab neid musitseerides. • Mõistab õpitud helivältuste, rütmifiguuride ja pauside tähendust ning kasutab neid muusikalises tegevuses. • Mõistab taktimõõtude 3/4, 2/4, 4/4 (C) ja eeltakti tähendust ja arvestab neid musitseerides. 	<p>Klahvpillid Klaviatuur. Klaver, klavessiin, orel, akordion. Klahvpillide ehitus. Elektrofonid Akustilised ja elektroonilised muusika-instrumendid. Süntesaator, digitaalklaver, rütmimasin, arvutimuusika.</p> <p>Rahvaste muusika: Hispaania Flamenko, fandango. Rahvatantsud: boolero, habaneera. Hispaania rahvapillid.</p> <p>Rahvaste muusika: Ladina-Ameerika Brasiilia, Argentiina, Kuuba, Jamaica, Mehhiko muusikakultuurid. Nimetatud rahvastele iseloomulikud tantsud, Ladina-Ameerikas tegutsenud heliloojad ja muusikud. Rahvaste muusika: Põhja-Ameerika Indiaanlased, eskimod, euroameerika, afroameerika muusikakultuurid. Nimetatud kultuuridele iseloomulikud pillid. Rock- ja popmuusika: Muusikatööstus ja äri Levimuusika, autorikaitse, piraatlus. Rock- ja popmuusika: Tööstusliku popmuusika algus. Tin Pan Alley (plekkpannade allee).</p> <p>Muusikatehnika areng Rock- ja popmuusika: 20. saj popmuusika stiilid: Kantri, rock`n`roll, briti 60-ndate pop- ja rock-muusika, folk rock, soul, funk, heavy rock, progressiivne rock, jazz rock, jazz fusion, disko, punk rock, grunge, hiphop, elektrooniline popmuusika, superstaarid. Rock- ja popmuusika: popmuusika Eestis Eesti popmuusika areng perioodil 1920 – tänapäev.</p> <p>Noodiõpetus Helihark e kammerton. Oktav. Viiulivõti, bassivõti. Nootide tähtnimed: c, d, e, f, g, a, h (b), c. Klaviatuur. Diees, bemoll, bekarr.</p> <p>Rütmioõpetus Helivältuste põhikujud; helivältuste murrulised nimetused; punkt noodi järel; pidekaar Neljandiktaktimõõt, kaheksandiktaktimõõt. Triool, süngoop</p>